

DIA DEL CINE

Sería reemplazado por
el Día del Videocasete

MARIA JULIA

Dice Erman González:
"Tiene los pulsos contados"

CASO SEINELDIN
Sería dado de baja,
pero como civil

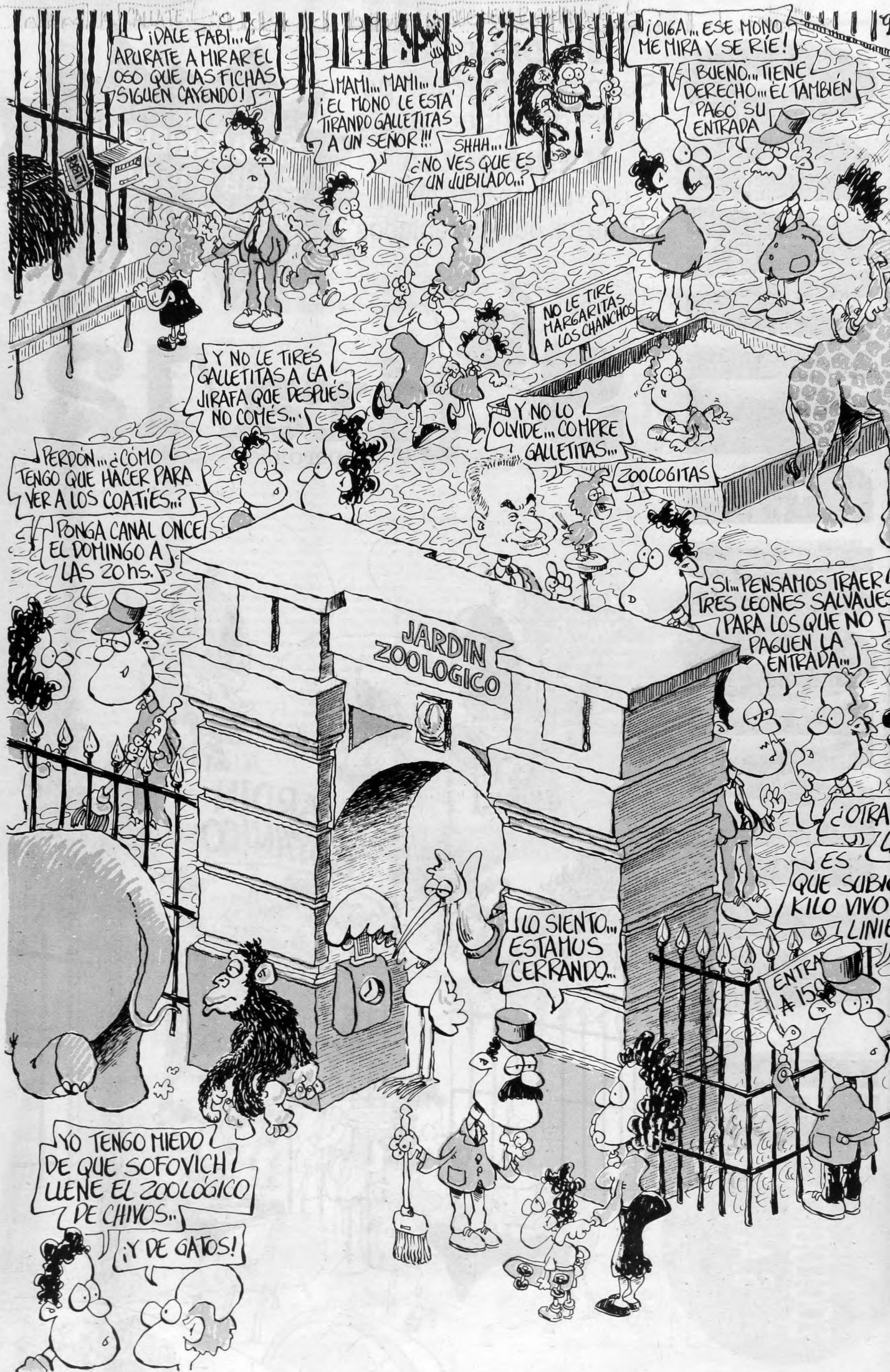
Sá tira/12

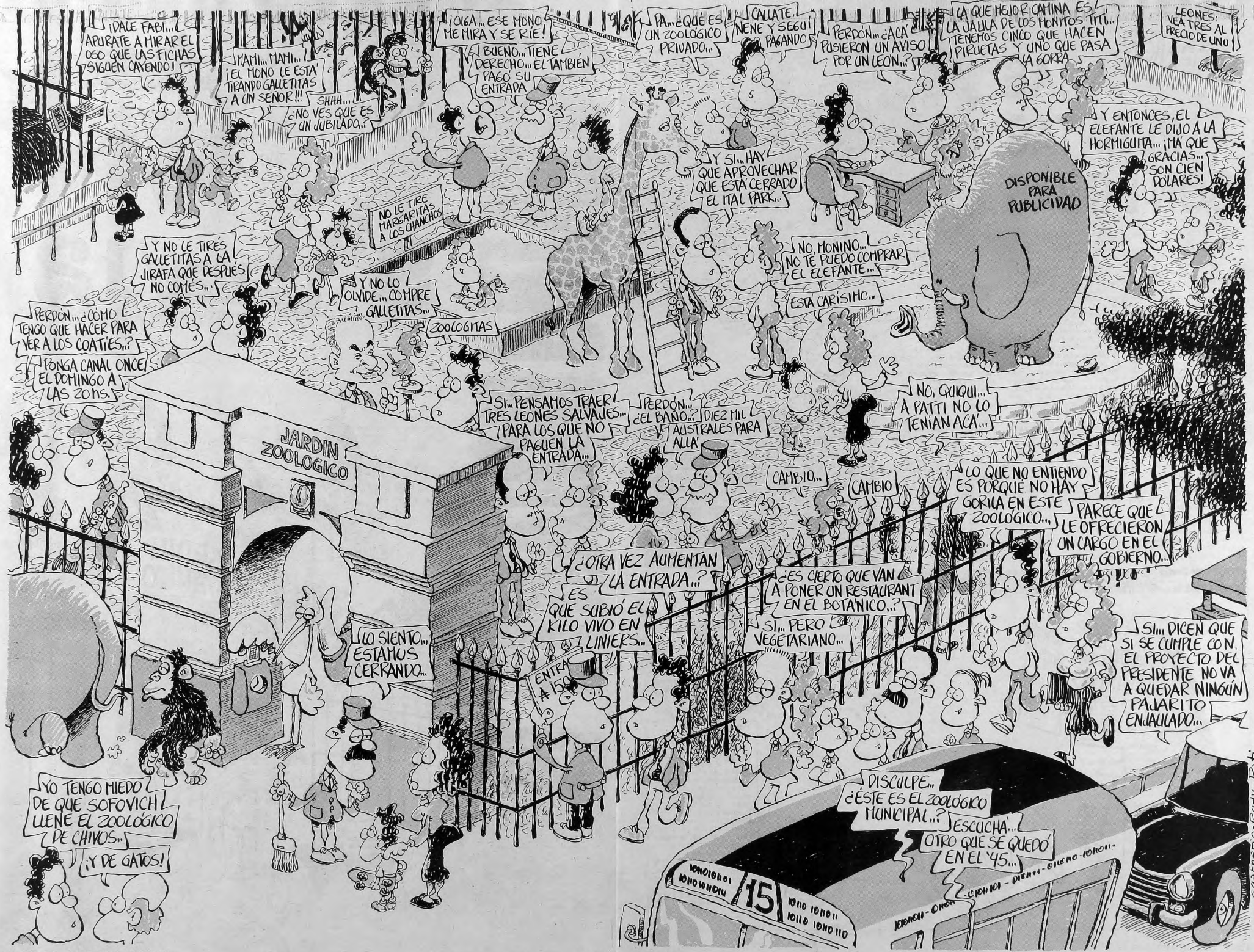
Nº 162

el desperdicio

Sábado 3 de noviembre de 1990









LAS PLANTAS SON BOBAS

Nota del Prof. Sócrates Mosquetovich: La mejor de las ofertas para la licitación del Zoológico y el Botánico fue formulada por mi primo, Gerardo Mosquetovich, y lamentablemente no pudo ser tomada en cuenta. Esto se debió a que una de las secretarías de Mosquetovich, encargada de llevar en mano el sobre a la Municipalidad, fue distraída por un desconocido y, en su candidez, terminó extraviando la oferta en el departamento de un alto funcionario. De todos modos, en cumplimiento del deber de informar, a continuación transcribo la oferta de mi primo:

a) **Antecedentes del oferente:** El suscripto posee vasta experiencia en la materia: tengo una larga trayectoria en la cría de gatos de raza, y algunos de mis ejemplares han sido adquiridos por los más importantes coleccionistas. Además, siempre supe hacerme el oso cuando correspondía, y hasta mis peores enemigos, esos que no perdonan el éxito, reconocen que soy muy zorro.

b) **Proyecto para el Jardín Zoológico:** Mi propuesta se basa en los principios de eficiencia, desregulación y autofinanciamiento, y tiene un perfil humanista. El actual sistema, en el cual las distintas especies animales se hallan separadas por jaulas y fosos, implica una innecesaria intromisión del Zoológico en la libre iniciativa de las bestias. Mi oferta promueve la desregulación total, que permitirá la autofinanciación: los leones y tigres se alimentarán de los

animales medianos, que a su vez —los que sobrevivan— se alimentarán de los más pequeños. No faltará quien pregunte qué pasará cuando se terminen los más pequeños, pero todo el mundo sabe que los animales chiquitos se reproducen como conejos; hasta ahora, nunca han faltado; y, de última, uno tampoco puede andar previendo todo.

El contenido humanista de mi oferta se sustenta en una experiencia por todos conocida: son cada vez más las personas dispuestas a presentarse en televisión para someterse a las más diversas pruebas a cambio de premios que llegan a reducirse a una lata de aceite comestible, etc. Este dato, sumado a la innegable madurez que ha adquirido nuestro pueblo, nos permite garantizar que no faltarán compatriotas que, a cambio de jaula y comida, estén dispuestos a entretener a los visitantes del Zoo mediante pulseadas, cortando bananas, etc. Así, además de evitar toda queja de las entidades protectoras de animales, habremos obtenido el primer zoológico humanista del mundo, que hará el asombro y las delicias de los turistas extranjeros.

c) **Proyecto para el Jardín Botánico:** Lamentablemente, el problema del Botánico no puede resolverse como el del Zoo. Las plantas son bobas, estáticas, incapaces de incluirse en una propuesta a todo ritmo. A diferencia de los animales, las plantas grandes son demasiado tontas como para comerse a las chicas, y todos hemos visto, en el Botánico, el deplo-

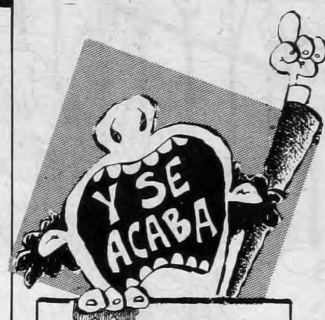
table espectáculo de los helechos que brotan y crecen en el poco de tierra que se acumula en los huecos de los troncos de los árboles, sin que ninguno compita con el otro. El Botánico, hay que decirlo, se quedó en el '45. Pero mi propuesta permitirá reciclarlo sin talar un solo árbol, con la ayuda de la magia de la televisión. Bastará con ir retirando los ejemplares, de raíz, para presentarlos sucesivamente en TV. Allí yo recibiré a las plantas y las alzaré en mis brazos: serán, literalmente, capulitos de ternura. Los vegetales no se escaparán ni protestarán, lo cual demostrará que están cómodos y no tienen miedo; ni siquiera habrá riesgo de que hagan pis en el estudio. Y siempre habrá televidentes de corazón tierno dispuestos a albergar las plantas en sus casas, eso sí, comprometiéndose a cuidarlas con mucho amor. Cuando la última planta haya sido retirada, habrá llegado el momento del Shopping Center Botánico.



HOY: CHIVITO

- Tarde pero seguro, Mario Rolloni llega a "Después de hora". Allí tendrá a su cargo "Humor & Historieta: Seminario sobre Guión. Quienes quieran ordenarse en este seminario deben dirigirse a Riobamba 434 o llamar al 953-6554. Invitados especiales: Ricardo Barreiro, Sócrates Mosquetovich, Ricardo Camogli y Carlos Guarnerio.
- Paso, paso, paso, termina *El narizazo*. Último fin de semana con espectáculos varios y una mesa redonda sobre el humor político. Entre los comensales estarán, Langer, Rep, Saborido, Quiroga y Nito Artaza. Todo en Babilonia, Guardia Vieja 3360.
- En el Centro Cultural Rojas, Corrientes 2038 se presenta *Amor de mis amores*. Será el 4/11, a las 22. Para más detalles, vayan a verla: no cuesta nada.
- En La Casa del Loco, Cabillo 853, siguen Carlos Guarnerio con *Haciéndose la del monólogo* y Roberto Molinari con *Solo molo*. Es a las 22.30, todos los sábados. Gracias. De nada.

HUMOR 3P



Se acaba el Zoológico estatal, y por si esto fuera poco, también el Botánico. Este tema, polémico si los hay, ha despertado en la gente de *Sátira* las más diversas opiniones. Mosquetovich dice que se viene una flor de pulseada para ver a quién se lo adjudican, Pati, Toul, Rep y Daniel Paz se pusieron a dibujar como animales, por si se da algo de publicidad, Guarnerio quiere ir de vuelta a Europa antes de que lo privaticen (a él, no a Europa, que ya lo está). Y yo que siempre fui bastante fóbico, con los animales privados no quiero saber de nada. Nos vemos el sábado en la puerta del... digo, en el quiosco, lector.

RUDY